

Vier Ohren: Kommunikation entschlüsseln



Ohr 1: Hört die **Sachebene**, also die reine Information
Die Hose ist blau.
Zutreffend oder nicht zutreffend.



Ohr 2: Hört auf die **Selbstkundgabe** die Gefühle, Werte, Eigenarten und Bedürfnisse preis gibt. Das Ohr interpretiert: Was ist das für eine Person, wie »tickt« sie?



Ohr 3: Geht auf die **Beziehungsseite**:
Die Hose ist blau?
Tonfall, Mimik, Gestik zeigen die Haltung zur angesprochenen Person – z. B. Respekt oder Abfälligkeit



Ohr 4: Hört einen **Apell**:
Die Hose ist blau.
Ich soll eine andere Hose anziehen!
Ausgelöst wird ein:
Was soll ich *machen*?
Was soll ich *lassen*?

Um Unsicherheiten und/oder Konflikte zu vermeiden empfiehlt es sich, sich bewusst zu machen, dass wir Menschen mit verschiedenen »Ohren« hören – wenn wir die Diskrepanz zwischen dem was wir meinen und was eventuell ankommt mit einplanen ist die Wahrscheinlichkeit größer, dass wir sensibler miteinander kommunizieren und Missverständnisse vermeiden.